

# ESMALTE SINTÉTICO TRIPLE ACCIÓN



## DESCRIPCIÓN

Esmalte sintético de película dura y brillante para interiores y exteriores.

## USOS

Indicado para la protección y decoración de superficies de mampostería, metal y madera. Otorga excelente resistencia a la suciedad, al desgaste y a los agentes atmosféricos.

## CARACTERÍSTICAS

Vehículo: Resinas alquídicas modificadas.

Pigmento: Dióxido de titanio y otros, según color.

Peso específico: 1,06 (color Blanco).

Punto de inflamación: 40°C (copa cerrada)

Rendimiento: 10 a 15 m<sup>2</sup> por litro por mano.

Color: Según muestrario. Puede teñirse con hasta 30 cm<sup>3</sup> de entonador universal por litro de pintura.

Brillo: Brillante.

Número de manos: 2.

Secado duro: 8 horas.

Secado tacto: 3 horas.

Re pintado mínimo: 8 horas

Solvente de limpieza y disolución:

Disolvente para Sintéticos aguarrás mineral

Tiempo de almacenamiento: 12 meses.

## TRATAMIENTO PREVIO

Limpiar la superficie eliminando suciedad, grasitud y restos de adhesivos con detergente y agua, hongos y algas con Solución Fungicida. Quitar polvillo y pintura floja y descascarada. No dejar restos de productos de limpieza.

En superficies pintadas en buen estado, si mantienen el brillo lijar hasta matearlas y recoger con un paño el polvillo resultante. En superficies de madera lijar suavemente, limpiar y aplicar una mano de Esmalte Sintético Triple Acción diluido con aguarrás mineral. En superficies de hierro eliminar el óxido por cepillado o lijado. En caso de necesitar una protección extra sobre metales ferrosos, aplicar una mano de fondo anticorrosivo o antióxido.

En mampostería no debe pintarse hasta completar su secado y hasta eliminar la alcalinidad.

Para este proceso se requiere dejar pasar 3 meses en exteriores y 6 meses en interiores o lavar con ácido muriático al 20% en agua, enjuagar y dejar secar. Asegurarse de que la superficie quede neutra. De no ser así la pintura sufrirá una degradación por saponificación, perdiendo totalmente sus propiedades.

## APLICACIÓN

Mezclar la pintura con movimientos ascendentes hasta lograr uniformidad de color y viscosidad. De ser necesario, diluir con una mínima cantidad de disolvente para sintéticos.

Aplicar dos manos a pincel, rodillo y soplete convencional o tipo "airless".

No pintar en condiciones extremas de humedad y/o temperatura.

Sistema a utilizar: Pincel / Soplete  
Rodillo Airless Convencional

Diluyente: 0 a 5% 5 a 10% 10 a 15%

Orificio de pico: 0,33 mm 1,8 - 2 mm

Presión de pico: 8 a 12 MPa 0,3 a 0,4 MPa

## PRECAUCIONES DE SEGURIDAD

-Mantener fuera del alcance de los niños.

-Evitar su ingestión.

-Evitar contacto con ojos, mucoso y prolongado con piel.

-Procurar adecuada ventilación durante la aplicación y secado.

-Es recomendable el uso de elementos de protección personal (guantes, anteojos y protector respiratorio en caso de producir neblinas).

-NO INFLAMABLE.

-Controlar derrames con arena u otro absorbente apropiado.

## PRIMEROS AUXILIOS

Ante contacto con piel lavar con abundante agua y jabón.

Ante inhalación prolongada ventilar.

Ante contacto con ojos lavar con abundante agua y efectuar consulta médica.

Ante ingestión efectuar consulta médica.

CENTRO NACIONAL DE INTOXICACIONES: 0-800-333-0160

CENTRO DE INTOXICACIONES HOSPITAL POSADAS: (011) 4658-7777

En CÓRDOBA: (0351) 421-5400 / 422-2039

En ROSARIO: (0341) 448-0202

En LA PLATA: (0221) 451-5555



**VALEN**  
PINTURAS

CRISTIAN PUGLIESE



Los datos y recomendaciones detallados en esta FICHA TÉCNICA han sido repetidamente comprobados en nuestros LABORATORIOS y a través del uso. No obstante, no pueden ser considerados como especificaciones. Asimismo, no asumimos responsabilidad por el manejo y la aplicación del producto, dado que están fuera de nuestro control. Por lo tanto, VALEN no da a través de este BOLETÍN INFORMATIVO garantía alguna acerca de los efectos o resultados indeseados del producto, ni de accidentes o perjuicios que se deriven de su uso incorrecto.

NOTA: los valores consignados de características físicas son a 20 ± 3°C y 70% H.R.A., salvo expresa aclaración.